

Мплекс Белахан, воплощающий идею водной стихии,— это целая система вы-ЦУ°ленных в скальном грунте ритуальных бассейнов, скульптурных фонтанов, Ч>ИгУрных водостоков и чандиобразных сооружений.

36



*Мужская фигура с кувшином, оформлявшая сток воды в бассейн.
Восточная Ява. XI в.*

Архитектура агама тирта характеризуется разнообразием священных построек: имеются храмы, связанные с водными целебными источниками, храмы на берегу

Долина Прамбанан у подножия вулкана Мерапи (провинция Кеду) — это огромный архитектурный заповедник в Центральной Яве, включающий около 30 культовых сооружений VIII—X вв. Пожалуй, последним крупным индуистским комплексом